

SUSCRICION
En la capital. 4'50 pias. trimestre
Fuera de la capital. 5 id. id.
Ultramar en oro. 18 id. semestre
Idem en año en oro. 58 id.
Extranjero. 7'50 id. trimestre
Todo pago se entiende por adelantado
Redacción y Administración, calle del Progreso
núm. 4, 5.º, 1.º

LA LUCHA

ANUNCIOS
En la primera plana. 1 pío. línea. En la
segunda. 75 cént. En la tercera. 50 cént. En la
cuarta. 25 cént. y a los suscriptores 12.—Anu-
cios mortuorios en la cuarta plana, desde 8 pías.
las en adelante y además 15 cént. de rec. por
que dispone la ley, por la inserción de cada
comunicación y remitiendo de 150 a 5 e-
selas la línea, a juicio de la Administración.
Corresponsal en París para anuncios y recu-
mos, A. Lorelle, 64, rue Comartín.

AÑO XXIX

Se publica todos los días excepto
los siguientes días festivos

Gerona miércoles 11 de Octubre de 1899

NUMEROS SUELTOS
25 cént.

N.º 6.883

REVISTA DE MADRID

La falsificación al día.—Un colmo del año
34.—Caco en activo.—Judas tamaño.—
¡Ya verán ustedes!—Sellos nuevos.—En
un estanco.—De ciclismo.—Hip, campeo-
nes!—Pensiones para Roma.—Un tema
artístico.—¿Con qué no toco pito?...

En todo hay viles falsificadores.

Evitez le contrefaçons, se lee en no po-
cos específicos franceses y aun en muchas
cosas que no son precisamente específicos,
y esta leyenda que echa por tierra otra
leyenda de oro, que diría doña Emilia, del
comercio humano, cual es la de buena fé,
está con el tiempo el rótulo universal, al-
go así como el lema de los escudos de las
naciones y el *Honi soit qui mal y pense*
de las armas inglesas, sustituirá nuestro
clásico adagio «Piensa mal y acertará».

En efecto, nada me resulta tan extraor-
dinario como un hecho del que ha dado
extensa noticia hace unos días la prensa.

Sabíamos que se falsificaba la moneda,
el alimento, las ahajas, el patriotismo,
pero ¡caramba! falsificar papeletas de em-
peño es ya un colmo. ¡Como si no las hu-
biera de sobra y auténticas!

El reempeño, especie de reestreno ó de
reprise de un drama que se titula *La Mi-
seria*, arreglo original de nuestros mas
egregios prestamistas, ha sido la causa de
todo.

A una ingeniosidad de los Anasais y
Samueles (estilo Rochefort y no vale con-
fundirle con un queso casi tocayo suyo)
han respondido los discípulos de Caco.

Al propio Judas no le hubiera ocurrido,
á existir en sus buenos tiempos la «com-
pra-venta mercantil», hacer un empeño
sobre el resguardo de una cosa ya em-
peñada, y sin embargo, eso es el reempeño.

«Había ya dado por la preda—se hu-
biera dicho—cuanto por ellas pueda darse
y por lo tanto para mí las papeletas son
papeles mojados, siquiera le estén con lá-
grimas».

Pues no señor; por que como aquí sabe-
mos que se dá de préstamo una quinta
parte de lo que vale la prenda, de ahí que
aun cuando otro dé lugar por la papeleta
una décima parte de lo que aquel docu-
mento reza, siempre se gana y *tutti con-
tenti y sonanti*, menos el dueño verdade-
ro, por quien nadie se ocupa de rezar ni
siquiera un responso.

Por eso, quien sabe si en justa re-
presalia de «la humanidad doliente» unos
cuantos caballeros... de industria, ve-
nían dedicándose á enmendar papele-
tas del Monte, las que mejor se pa-
gan en reempeño—prueba indudable de
que el de la Piedad, que fundó Piquer, es
el menos piadoso de todos los montes, sin
aludir al Carmelo, al *Blanc*, ni á los mon-
tes de Toledo—y enmendando en aquellas
la cantidad del préstamo muchos presta-
mistas dieron por los resguardos lo que no
valían.

Dícese que lo así robado asciende á mu-
chos miles de pesetas.

¡Pobres zabolones!

¡Y pobres de nosotros!

Todo esto concluirá en que nos saiban
los réditos.

Ya sabían ustedes que hay sellos regio-
nalistas en Cataluña.

Eso no me llama la atención, también
los hay taurinos y en muchas fotografías
baratas se los hacen á uno, sino de la re-
gión, de la propia familia, del chiquitín
en brazos, del ama de cría ó del novio
de la portera. Lo anómalo es que con
ellos—es decir, con aquellos—se franquean
las cartas... y aun algunas circulan.

Ahora me explico una pregunta que
ayer tarde vi hacer en el estanco de la
Puerta del Sol á un senador con *sombra*.

—Diga V., ¿no tienen sellos separatis-

tas?... Me escriben de Barcelona que cues-
tan mas baratitos y que *sirven* lo mismo.

A lo que añadió un guasón:

—Si, señor, igual; con los dos se pier-
den algunas cartas lo mismo.

Como estamos ya en el otoño, los ciclis-
tas han entrado en su período de activi-
dad... pedalina capaz de volver loco al
más cuerdo. Hoy solo se ocupan de prepa-
rarse para las carreras de otoño que el 15
del actual se celebran en el Velódromo
de los Campos Eliseos, organizadas por
la sociedad de velocipadistas de Madrid,
en las que se otorgará el campeonato de
España.

El programa no puede ser más tentador
para los aficionados á batir el *record*.

Pero como á la agradable fiesta concu-
rrirá lo mejorcito de la buena sociedad y
muchas mujeres hermosas, me permito dar
un consejo de amigo á los carreristas:

Corranlas VV. pero ¡ojalá no despitarse!
Me ocuparé de ellas en mi próxima
«crónica».

¿Han leído mis pacientes lectores el te-
ma elegido para las oposiciones á dos pen-
siones de la Academia de Bellas Artes en
Roma? Pues es de lo más hermoso, suges-
tivo y artístico que pueda darse.

El realismo se impone y por lo visto, con
estos mismos ojos que se ha de comer la
tierra, también se ha impuesto á los seño-
res «del magen».

«La familia del anarquista el día de la
ejecución» este es el enunciado.

En que tal? Precioso.

Verdad es que no sabemos de quien es
«la ejecución», no la de los cuadros pre-
santados, sino la del tema, pero no im-
porta. Algunos artistas concurrentes á la
prueba—prueba terrible en en esta lúgub-
re caso—han sido más perspicaces que yo
y han entendido que se trata del momento
en que van á fusilar—ó á ahorcar, á gueto
de VV.—al jefe de la familia de que el te-
ma habla.

Otros se anticipan y lo presentan en la
capilla momentos antes de la ejecución, y
otros ¡ay! han hecho una *ejecución* que
espanta.

Dios les perdone y á los enunciadores
de ese *motivo* también.

Motivo admirable para una marcha fú-
nebre en la que el jurado podía tocar el
violón.

Yo no les tocaré á los señores que com-
ponen aquél ni el *bombo*, ni la *bomba*, pero
que cuenten con mis *pitos*.

Candela.

8 octubre de 1899.

NO HA DE DURAR SIEMPRE

En España á donde los trenes correos
alcanzan marchas incomprensibles... por
lo reducidas, y donde para que una carta
salve 400 ó 500 kilómetros se necesitan
veinte ó veinticinco horas, ha de ser leído
con singular agrado cuanto en otros paí-
ses se hace para lograr la mayor rapidez
posible en las comunicaciones.

No abrigamos esperanzas de que en bre-
ve se reduzca á la mitad el tiempo que se
emplea en que llegue á cualquier capital
de provincia la correspondencia de Madrid,
per más que estamos plenamente conven-
cidos de que así debiera ser; pero no por
eso hemos de cejar en nuestro propósito de
pedir diariamente mayores marchas á
nuestros trenes, ni hemos de dejar de re-
gistrar los adelantos de otros países y los
progresos que realizan constantemente.

Cuando hace algunas semanas el ciclis-
ta Murphy corrió una milla en menos de
un minuto, siendo entrenado por un tren
provisto en la parte posterior del furgón
de cola de un gran escudo para defender

del viento al ciclista, éste hizo algo más
que batir un record: demostró práctica-
mente á los constructores de los ferroca-
rriles que los trenes modernos son ab-
surdos.

Los constructores de yates y de trasat-
lánticos veloces, al salvarse al hacer sus
flechas, el pirotécnico al fabricar sus co-
hetes y el artillero al calcular científica-
mente la forma cónica de sus proyectiles,
todos tienen en cuenta las resistencias
que oponen el aire y el agua, y todos tra-
zan de disminuir las. Los constructores de
trenes no hacen otro tanto; no tienen pa-
ra nada en consideración la resistencia del
aire, y el resultado es que, de veinticinco
años á esta parte, se ha progresado poco
en la velocidad de la marcha en los ferro-
carriles.

Ahora se ha inventado una forma nueva
de trenes, más racional y más científica.
Sus ventajas son tan evidentes que el sis-
tema ha sido adoptado en dos de las prin-
cipales líneas de los Estados Unidos y en
casi todas las de Francia, y no tardará en
ser puesto en práctica más que el tiempo
necesario para la construcción del ma-
terial.

Adams, el inventor del sistema, dice,
con mucha razón, que cuando los coches
se construyan de modo que ofrezcan la
menor resistencia posible al viento, se con-
seguirá para los trenes ordinarios una ve-
locidad de mas del doble que la actual, y
para los rápidos un aumento de velocidad
de ochenta ó noventa por ciento.

Los costados del nuevo tren formarán
una línea no interrumpida desde la má-
quina hasta el furgón de cola.

La máquina tendrá una proa como el
taper de un barco. No habrá espacio por
donde pueda penetrar el viento entré los
coches. Panchas de hierro bajarán casi
hasta tocar la vía, encajonando las ruedas.
El tren no tendrá parte alguna saliente.
Las ventanas estarán al nivel de los cost-
dos de los coches y no podrán ser abiertas.
Esto no significa que el tren haya de ca-
recer de ventilación; al contrario, los nue-
vos trenes estarán ventilados con más per-
fección que por el sistema de las ventanas
abiertas, que establecen corrientes peli-
grosas y llenan los coches de polvo y de
carbón.

Se tomará el aire por la parte delantera
del tren, por el ténder, en cuyo punto es-
tá libre del humo, de gases y del polvo
del tren.

La superficie de los coches y de la loco-
motora será tan lisa como pueda inventar-
la la industria.

Así se hace con el fondo de los yates de
carreras, y esto es cosa tan importante,
que es sabido que cuando los barcos tie-
nen los fondos sucios, es decir, que no es-
tán perfectamente lisos, llegan á perder
hasta la mitad de su marcha. La resisten-
cia del agua es mayor que la del aire; y,
sin embargo, la velocidad de algunos va-
pores rápidos iguala casi á la de los expre-
sos americanos. Es que hasta ahora no se
había puesto mientes en la resistencia que
opone el aire á la marcha de los trenes.

Mucho hemos de tardar en ver en nues-
tro país esta clase de trenes.

Nuestras poderosas Compañías de ferro-
carriles se preocupan poco de mejorar sus
servicios, bien necesitados de ello por
cierto, y su atención la reservan para an-
mentar los ingresos; pero esto no ha de
durar siempre, y algún día lograremos ver
la locomotora que traslada el coche correo
de un punto á otro en la mitad de tiempo
que el que hoy emplea.

DE TODAS PARTES

Perseguidos por canibales

El conde y la condesa de Festetics, personali-
dades conocidísimas en los círculos aristocráticos

austriacos, han estado á punto de ser cogidos y de-
vorados por una tribu de canibales

Viajaban los condes en su yacht por las aguas
que rodean las islas de Salomón, cuando se vie-
ron de repente sorprendidos por gran número de
canoas de guerra tripuladas por los canibales
más salvajes que hay en el archipiélago citado,
pudiendo salvarse después de una persecución
que duró muchas horas, gracias á que el yacht
pudo ganar la delantera á aquel hormiguero de
piraguas repletas de comedores de carne huma-
na

CRÓNICA PARISIENSE

Parisienerías.—Las vendimias en pleno
Paris.—La exposición.—Modas.

El mundo elegante vuelve poco á poco
á París y los salones recobran su aspecto
suntuoso de las temporadas de invierno.

Por todas partes vemos las modernas
cortesanas, cuyos rostros tostados por el
sol y las brisas, claramente nos dicen que
vienen de las saludables playas donde se
recolecta la salud necesaria para resistir
las exigencias de la vida parisiense.

Por que, en efecto, las *soirées* y las va-
ladas de las llamadas bomboneras de Pa-
ris, consumen las fuerzas físicas mas pron-
to que una fiebre y mas completamente
que una neurastenia.

Y luego, los caprichos de las lindas se-
ñoritas que llenan los *foyers* de los con-
ciertos á la moda; el capicón de los *cou-
plets* y la perspectiva de la próxima ex-
posición, todo nos tiene en un estado tal de sobre-excitación, que nos ha-
ce vivir demasiado de prisa y nuestra eco-
nomía se gasta como los rodajes de una
máquina que trabaja noche y día.

Ahora, por ejemplo, se instala en uno
de los mas ricos barrios de París un salón
para fumar el opio, un salón donde los de-
generados latinos soñarán con los imagi-
narios paraísos entre las espirales de hu-
mo del soporífero narcótico, cual los ir-
landeses lo hacen entre los vapores del
éter y del laudano.

Todo eso es una moderna remembranza
de los antiguos ejemplos.

Baudelaire, rodeado de Théophile Gau-
thier, Deschamps y Gérard de Nerval, se
entregaba en su hotel Phán á verdaderas
órgias de opio y, como él decía, perseguía
entre los sueños del *haschich* los paraísos
artificiales.

La gran moda de los coquetones *bou-
doirs* está en obsequiar las visitas con pe-
queñas copas de éter.

Las elegantes del gran mundo no se
contentan ya con perfumar sus ropas y
sus cuerpos, la voluptuosidad exige mas
y han dado en la manía de hacerse inyec-
ciones hipodérmicas con esencias y extrac-
tos de olor que perfuman su piel, de tal
modo, que la morfomanía va desapare-
ciendo poco á poco.

En suma, París tiene ciertas parisiene-
rias que demuestran la neurosis en que
viven los *smarts* de la vieja Lutécia.

Los hombres usan corsés; las mujeres
se visten de hombres con sus trajes de ci-
clista y de hechura de sastre, los primeros
abandonan los pantalones, las segundas
los recogen y esto es una degeneración,
una decadencia de buen tono.

El feminismo progresa; el sexo feo, ga-
lante ó temeroso, cede sus derechos y á
este paso Diógenes tendrá que apagar muy
en breve su linterna.

Ya vuelve el otoño y con él las alegres
canciones de las vendimias, bajos las pren-
sas corre la roja sangre de los racimos y
en las cubas hierven los vinos nuevos, cu-
yos aromas embriagadores vierten en el
alma la bienhechora y alegre lecura de
los Dionisiacos.

Pero no todos saben que París mismo
participa también del júbilo de las vendi-
mias y que algunos privilegiados pueden
pagarse la fantasía de beber vino hecho

con uvas recolectadas en el propio París.

Antiguamente todos los terrenos que ocupa la villa parisiense no eran mas que inmensos viñedos, plantados por el emperador romano Probus.

Los reyes merovingios acordaron á las viñas parisienses una santidad tal, que prueba cuanta estima les profesaban.

Los capitulares de Carlomagno, demuestran que poseían sus viñedos, agregados al palacio; pues en aquellos sencillos tiempos, los reyes bebían los vinos que ellos mismos recolectaban.

Durante la edad media, todo Montmartre y gran parte de Montparnasse hallábanse cubiertos de importantes viñedos, pertenecientes á los conventos á los obispos y á los señores.

Una gran parte del barrio san Severino estaba plantada de viñas, que alimentaban las bodegas del Hotel-Dieu.

A partir del siglo diez y seis, la villa comenzó á crecer y las viñas fueron desapareciendo; hoy quedan aún algunos viñedos y uno de los más importantes está situado no lejos de la plaza de la Bastilla.

En las tortuosas callejuelas que rodean la iglesia del Sagrado Corazón hay aún muchas casas lil putienses, modestamente cubiertas de musgosos tejados y cuyas puertas reciben la sombra de vigorosas parras, cuyos dorados racimos producen un exquisito vino.

Los jardines del Luxemburgo producen un excelente *chasselas* que se sirve en la mesa del presidente de la república.

Los viñedos de París acabarán por desaparecer; pero, en Bercy y Charenton se crean magníficos laboratorios que fabrican excelentes vinos sin uvas que son un verdadero prodigio de imitación.

Pero me parece que París ríe menos desde que la fuschina y el campeche han reemplazado los divinos jugos, regalo del Dios Baco.

La Exposición marcha, todos los trabajos se prosiguen con una prodigiosa y fabril actividad y todo hace preveer que la gran feria fin de siglo estará por completo lista para el 15 de abril, día de la inauguración oficial.

Algunos de los grandes espectáculos que serán la admiración de los extranjeros, funcionan desde hace algunas semanas y los que habitamos París, hemos admirado también esas avanzadas de la gran Exposición.

Los grandes palacios avanzan rápidamente y ya se ha principiado su decoración interior.

El puente Alejandro III está por completo tendido y sólo falta la parte ornamental que será verdaderamente grandiosa.

Otras de las cosas que llamarán poderosamente la atención, es la entrada monumental que comienza á edificarse á un lado de la plaza de la Concordia y que será una maravilla de arquitectura.

En suma, todo estará dispuesto en el momento dado y nada faltará en el programa.

Tendremos al corriente á nuestros lectores de cuanto interesante ocurra.

En cuestión de modas ya podemos prefiar el carácter de las que imperarán este otoño y los primeros meses del invierno.

La doble falda es cada día más adoptada y se hace mucho en tela de dos tonos: una tónica clara sobre una falda más oscura.

Ahora se ha inaugurado un color muy bonito, el azul Cronstadt, menos oscuro que el azul marino y, sin embargo, muy sostenido.

Se llevarán mucho los respunteados, que cubrirán casi por completo las faldas y que en el ruedo formarán una ornamentación muy bonita.

Además de los respuntes, se usarán mucho los pliegues, sobre todo en las faldas solas.

También se anuncia que se llevarán mucho los *camails* de pieles; pero adornados con encajes ó con muselina de seda.

Antonio Ambroa.

8 octubre de 1899.

El fusil ametrallador Vaca

Varios periódicos publican interesantes artículos acerca del fusil ametrallador inventado por el distinguido teniente coronel de infantería, don Antonio Vaca.

La nueva arma puede lanzar en 20 disparos 200 proyectiles por minuto, con dispersión, á voluntad del tirador.

La base fundamental del sistema consiste en ser la recámara elástica y poder tirar dos cargas de pólvora y dos proyectiles á cada disparo.

El fusil no tiene retroceso.

Para que el achicamiento de la recámara tenga lugar antes de salir la última serie de proyectiles del cañón, estos marchan por el interior con una fuerza igual á la diferencia de presiones de las dos cargas de pólvora, quedando la que primero se inflama en su marcha retroradiz, hacia atrás, para aumentar espacio, como depósito instantáneo de gases, para luego comprimir á la primera.

No hay escape de gases, y estos actúan sobre el proyectil con una energía tal, que le imprimen una velocidad y una fuerza de penetración extraordinarias.

El nuevo fusil pesa quinientos gramos menos que el Mauser.

En una finca próxima á Madrid se hicieron días pasados algunos ensayos parciales.

A distancia de 400 metros se fijó en una tapia un blanco de 50 centímetros de lado. El señor Vaca cargó el arma por la boca, pero no estar aún contruidos los cartuchos metálicos de su modelo y empleando la tercera parte de pólvora sin humo correspondiente al Mauser. Reconoció el blanco, se vió que de las seis balas, cuatro estaban dentro de él y dos muy inmediatas; uno de los proyectiles atravesó la cerca de tierra apisonada, de medio metro de espesor, y los demás penetraron á bastante profundidad.

El inventor hizo luego otro disparo con igual número de proyectiles y cantidad de carga, pero de modo que la recámara tuviera más expansión para que la dispersión de los proyectiles fuese más inmediata, obteniendo los mismos resultados satisfactorios que en el primer disparo.

Los técnicos que conocen el nuevo fusil, afirman que es un arma formidable, de grandísima superioridad sobre todos los que se conocen hasta el día.

El señor Vaca está siendo objeto de numerosas felicitaciones.

MODAS

El paño preferido.—Paños de raso.—Tela inglesa.—Los «chaquets».—Dos modelos elegantes.—Comodidad, baratura y elegancia.—El nuevo «bolero».—Un rico adorno.—Trajes de amazona, ciclista y de caza.—Para casa.—En paseo y de visita.—Fichú.—Paletós.—Mangas de novedad.

Entre las telas que vuelvan á usarse como más elegantes para principio de estación, el paño es el que prefieren las señoras. Ya recordarán mis amables lectoras que en mi anterior hablaba de la *épinglina* como tela de moda y tengo que añadir á aquella los llamados paño de raso, sumamente agradables á la vista por lo sedosos y suaves y tan brillantes como el raso mismo.

El género inglés conocido por el nombre de *covercoat* también se lleva mucho, pero su aspecto resulta bastante menos agradable que el paño de raso y la *épinglina*.

Como confecciones diré que los *chaquets*, de paño por supuesto, están á la orden del día, y en verdad que hay modelos muy bonitos.

Entre los muchos que he visto, recuerdo uno que me agradó bastante. Ajustado en la espalda y en los delanteros estaba abierto y suelto por delante; aquellos estaban hechos por dos piezas unidas con costuras respunteadas y guarnecidas con trencillas de seda. De tres botones que van colocados á cada uno de los costados, parten otras trencillas que cruzan la espalda formando en la costura central un poquito de punta. La manga es de codo algo abierta por abajo y se adorna con hileras dobles de trencilla. Las solapas son muy anchas y todas ellas van guarnecidas con muchas trencillas (llegué á contar hastadiez) y el cuello, que es vuelto de terciopelo, se adorna con un bias de paño de color.

Otro he visto, pero era mas propio de

señora que de señorita por resultar mas severo que el que acabo de describir.

Era ajustado por detrás y llevaba guarnecidos y bordados de pasamanería de seda con fleco de lo mismo; la manga, fruncida en el hombro, se recortaba en su boca sobre un fleco y estaba bordada hasta la mitad.

El cuello, ribeteado con biases de paño blanco, era abierto y muy alto y llevaba los mismos adornos de fleco y pasamanería.

Estos abrigos resultan sumamente cómodos y elegantes, y además tienen la ventaja de no resultar muy costosos. Dos metros de paño bastan para cortarlos; los adornos tampoco suelen ser caros.

Respecto al *bolero*, tengo hoy que señalar una novedad, cual es la de que se lleva sobre todos los vestidos, sin distinción de telas ni cortes, pero de la linda chaquetita han suprimido las mangas para convertirla en un chaleco redondo, suelto y abierto que sienta muy bien. Suelen ser de piel de seda ó de terciopelo y se adornan ricamente con bordados. No se quita ni en visita ni en el teatro y es algo así como un adorno complementario del traje.

Para caza se lleva mucho el paño muselina de colores claros y el tafetán-paño. Si los guarnecen con aplicaciones de tafetán bordado, mezclándola filipilas y acero. Los cuerpos, del corte de una blusa, se escotan sobre canesú plegados y se rodean con la tira bordada que también guarnece la túnica.

Para ciertos paseos y visitas se llevan vestidos de seda de colores muy claros—azul, rosa y blanco—guarnecidos con entredoses de encaje color crema, y en el cuerpo solapas aconchadas de encaje. El camisolín es de guipur sobre tafetán.

Los fichús también reaparecen, pero para casa; el llamado *Lamballe*; con muchos volantes de muselina de seda blanca, es el predilecto para las señoras jóvenes.

Los paletós también se lucen bastante, pero no he visto un modelo que me agrade. Son rectos por detrás, muy largos, y las solapas anchas y onduladas, recuerdan las de un *redingot* de la época del Directorio.

En las mangas comienza á presentarse una novedad y no quiero dejar de consignarla. Es la de ir el vuelo de la manga sujeto por abajo, á lo largo del antebrazo, por tres ó más pliegues hasta cerca del codo.

Y como nada más hay de nuevo, me despido hasta mi próxima.

Madame Robert

Paris 8 octubre 1899.



ALMUERZO

Tortilla francesa.—Chuletas de carnero.—Riñones salteados.—Huevos con leche al baño María.—Postres.

COMIDA

Sopa de arroz.—Filetes de ternera á la Conti.—Rodaballo en conchas.—Fritadas de aves.—Tomates rellenos.—Postres.—Café

Conejo para viaje.—Prepárese como para asarlo; después se unta con una salsa hecha con manteca, ajos, sal, almendras y jugo de limón, poniéndole sobre la parrilla. Cuando esté asado se rocía con buen aguardiente.

Anguila con alcaparras.—Se coloca en forma de rueda en un plato de «gratin», se baña con aceite y se mete en el horno. Cuando esté media asada, se rocía con vino blanco, terminando por dejarla asar del todo, después de haberla agregado bastante cantidad de alcaparras picadas con perejil. (Prohibida la reproducción).

León Loty

NOTICIAS

Como dijimos ayer, la noticia del acuerdo del Ayuntamiento disponiendo

la desaparición de las *paradas* que, para estorbo de los paseantes y perjuicio del comercio y de la industria de la ciudad venían colocando los vendedores ambulantes en las ramblas de la Libertad y de Alvarez durante los ocho días de ferias, ha causado general satisfacción y es muy elojada la determinación del Cabildo municipal por muchas razones, y entre estas y es la principal, porque se conseguirá de este modo dar mas vida á otros puntos de la ciudad, sin causar el menor quebranto á los comercios instalados en dichos paseos.

Zanjados todos los inconvenientes, y contando con la cooperación de todas las autoridades, siempre atentas y generosas por la prosperidad de Gerona, casi podemos asegurar que las próximas ferias y fiestas de San Narciso resultarán muy brillantes.

Cuanto personas forman parte de las comisiones nombradas para la organización de los festivos, se hallan poseídas del mayor entusiasmo, abrigando aquellas la confianza de que saldrán airosas en su cometido.

Mañana probablemente empezaremos á publicar la lista de los señores donantes, que animados del plausible deseo de que Gerona celebre unas fiestas dignas de la importancia de nuestra ciudad han contribuido con su óbolo para el mejor éxito de las fiestas, dando una hermosa prueba de desprendimiento é interés en favor de la población.

Como oportunamente anunciamos, mañana, festividad de la Virgen del Pilar, los aragoneses residentes en esta ciudad y demás devotos, dedicarán solemnes cultos á su excelsa patrona, en la iglesia del Mercado, consistentes en misas caia media hora desde las 6 á las 10 de la mañana. Concluida la última misa, tendrán lugar los divinos oficios, tomando parte la capilla de la Santa Iglesia Catedral.

A las 6 de la tarde se cantará el Santo Rosario, con sermón que dirá el elocuente orador sagrado Rdo. Dr. D. Anselmo Herranz, catedrático de este Seminario.

El conocido fabricante de Barcelona don José Bertrand, ha tenido la generosidad de hacer una limosna al Hospital de Campredón, cuyo establecimiento no se halla en muy desahogada situación, á causa de sus mermadas rentas.

Ha sido detenido por la banemerita en el camino de Porelada á Cabanas, un sujeto llamado Martín Heras, el cual llevaba un saco de mazorcas de maíz que había hurtado, al parecer, del campo llamado «El punt de la font».

En unión de las mazorcas y una navaja de regulares dimensiones que le fué ocupada, fué puesto dicho sujeto á disposición del tribunal respectivo.

Ha llegado á esta el ingeniero industrial don Joaquín Maria Brugada, designado para que estudie el desarrollo de la industria corcho-taponera en esta provincia.

Han incoado expediente de permuta las maestras públicas de Terradas y San Lorenzo de la Muga, doña Concepción Gironella y doña Luisa Pajel.

Los agentes de Orden público de esta capital, han prestado los siguientes servicios durante el mes de septiembre último:

Detenidos por robo, 2; id. por blasfemias, 5; id. por intento de robo, 3; id. por intento de violación, 1; capturados por orden judicial 5, y, detenidos por embriaguez, 6.

Ha fallecido en Vilasaca el maestro público don Juan Domenech, quien desde hace mucho tiempo venía sufriendo penosa enfermedad.

La banemerita del puesto de Santa Coloma de Farnés ha denunciado al Juzgado de aquella villa, que prestando servicio dos guardias en la carretera de Anglés divisaron dos hombres que marchando en dirección á aquella villa, al apereibir la pareja variaron de rumbo y echaron al suelo un saco que contenía varias prendas de vestir y otro conteniendo tierra de castaño recién extraída. Los mencionados sujetos no pudieron ser habidos.

Por escándalos contra la moral en la vía pública, han sido detenidos Antonio

Galada, conocido por espadista, y Juan Viala Collet (4) Formiga, otro famoso espadista al que le fué ocupado un revólver de seis tiros, una navaja de grandes dimensiones y un cabo de vela.

—El lunes próximo empezará en La Escala, la pesca del «bou».

—Pedro Ramón Juanola ha sido denunciado al juez municipal de San Miguel de Campmajor por haberla sorprendido la Guardia civil cazando sin la correspondiente autorización.

—En Brians se ha abierto un nuevo salón de baile en la casa conocida por «Bartol».

—Antes de anoche declaróse un incendio en la tienda de ropas que en la plaza del Correo de esta ciudad tiene establecida doña Dolores Poch.

En los primeros momentos acudieron gran número de vecinos, los cuales con gran arrojo sofocaron el voraz elemento sin necesidad de que tuviesen que funcionar las bombas.

Ignoramos como se produjo el incendio, así como el importe de las pérdidas.

En el lugar del suceso vimos a los gobernadores civil y militar, señores Montaner y Cernel, a calda, señor Cataá, jueces de instrucción y municipal, señores Castellví y Lloret, concejales señores Bascols y Casals, coronel de la zona señor Mora, teniente coronel y comandante de la banemerita, señores Mola y Garcia, é individuos del Somaten y de la «Cruz Roja».

—El día 6 del mes actual tuvo lugar en la Juncuera la acostumbrada manifestación conmemorando igual fecha del año 1873, en la cual las huestes carlistas intentaron inutilmente saquear y destruir aquella villa.

—Los horticultores de Puigcerdá aprovechan la bonanza para terminar la recolección de frutas, expidiéndolas desde luego con destino á los grandes mercados de Francia, en donde merecen mucha estima.

—En el término de Darnius han sido sorprendidos, José Budó y Ramón Budó, ambos pertenecientes al Somaten, cazando y siendo denunciados por no tener licencia de caza.

—Ha tomado posesión de la escuela de San Daniel, don Marcelino Comas.

—Han sido zanjadas satisfactoriamente las diferencias suscitadas entre el Ayuntamiento y las religiosas encargadas del Hospital de la villa de Camprodon, relativas á la administración de dicho establecimiento.

—En el Colegio de Santa Maria de Blanes, se ha celebrado una velada literaria musical, con motivo de la repartición de premios á los alumnos que lo obtuvieron durante el pasado curso, verificándose al mismo tiempo la inauguración del de 1899 900.

—La Guardia civil de Salt ha detenido á Paulino Bonet y Blas Pagés, de 19 y 13 años respectivamente, presuntos autores del robo de un ave de corral.

—Tres desgracias personales ocurrieron la pasada semana en el pueblo de Vilamaniscle.

El propietario D. Juan Gronella tuvo la desgracia de caerse de cabeza dentro de un tinell que contenia una regular cantidad de agua, procedente de la limpieza de algunas tinajas, costándole no poco trabajo salirse del mismo. Una mujer de unos 70 años de edad, se cayó en un arroyo desde una altura regular, quedando con la cabeza bastante destrozada, y otro joven de 22 años al querer bajar del carro que guiaba, tuvo la desgracia de epedársela una piedad con una cuerda, recibiendo también varias heridas en la cabeza.

—Por faltar á la ley de caza ha sido denunciado el vecino de Bugar Juan Suéz.

—Se ha curado á la Junta Central de Derechos pasivos del Magisterio de Instrucción primaria el expediente en que doña Antonia Pons, maestra jubilada de Palafrugell, solicita su clasificación.

—Por esta Junta provincial de Instrucción pública se ha enviado al Rectorado la relación de vacantes á proveer en propiedad comprensiva de las siguientes:

Viladonja, 406 ptas; Belicairé, 625; Riudellots de la Gran y Mota, 450; Las Escanles, 500; Auxiliaria de párvulos de Gerona, 825; Ordís, 600; Joyá, 500; Setcasas, 625; S. Estezn d.; Bas, 625; Hostalet, 625; Palafrugell, 1100; Casavells, 400.

—De la propiedad que don Dámaso Masso Serra posee en Santa Leocadia de Alghaga, sustragéronse cinco gallinas.

Ignoramos los autores de la sustracción.

—El vecino de Ripoll Juan Casalesús, ha denunciado que en un huerto de su propiedad o en Paucol, Francisco Bonfil que le tenia en empeño le ha cortado varios árboles apoderándose luego de los mismos.

—Dices un colega figuerenar;

»Ceme ampliación de los detalles que en nuestro número del jueves dábamos referentes á la mujer, al parecer española, que el día 28 de septiembre último se encontró asesinada en un camino público cerca de Cerbere (Francia), se nos han facilitado los siguientes datos: Dicha mujer, como o ha demostrado el examen médico legal, ha tenido uno ó varios hijos; era muy coja y probablemente para andar tenía necesidad de apoyarse en un bastón.

»De las declaraciones que hizo á persona que viajaba con ella en el mismo vagón del tren, resulta que era propietaria y que el individuo (del cual ya dimos las señas) que la acompañaba, era su criado, del cual se servía para sentarla en su casa en una silla especial, á causa de la enfermedad que sufría.

»Tenemos entendido que en el Juzgado de instrucción de este partido existen muestras de todas las prendas de ropa que llevaba puestas la referida mujer al ser encontrada muerta, y además, otros datos que nos callamos, pero que se facilitarían á los interesados de la víctima, si se presentaran.

»No tenemos noticia que hasta este momento se haya presentado ninguna persona pariente de la mujer asesinada en Cerbere, tal vez por ignorar el hecho, para reconocerla é identificar la personalidad de la misma: y como se trata de un crimen, sería conveniente que los periódicos de las demás localidades reprodujeran las señas que tanto de la mujer como del individuo que la acompañaba publicamos en nuestro número del jueves y los detalles del presente á fin de lograr que la noticia llegara á conocimiento de los interesados.»

—En la villa de Puigcerdá durmiendo la noche del pasado jueves en un pejar de la casa de «Roura de la Varonía», un sujeto llamado José Tresons le fueron sustraídas una blusa, y una cartera que conte-

nía la cédula personal y doblitos de 50 y 25 pesetas.

—Mañana se celebrará en esta Audiencia provincial el juicio oral de la causa procedente del Juzgado de instrucción de Figueras, sobre hurto, contra Juan Campa Marceé.

Defensores: abogado, don José Catalá; procurador, don José Jibany; ponente, don For Gay.

UN BUEN CONSEJO

Emplear en las enfermedades medicamentos consagrados por la experiencia, es como recurrir en la vida á los buenos amigos.

Así se explica el favor de que gozan las preparaciones que como las Píldoras de Blancard al yoduro de hierro inalterable, aprobadas por la Academia de Medicina, tienen más de cincuenta años de existencia.

Son innumerables las curaciones que atestiguan la maravillosa eficacia de las Píldoras de Blancard contra la anemia, los colores pálidos, las escrófulas, la sífilis constitucional, etc. y en fin, todas las afecciones cuyo origen es una sangre pobre ó viciada.

El Jarabe de Blancard conviene á los niños y personas á quienes repugna la forma pilular.

Para tener el producto legítimo, ha de tener la etiqueta el nombre Blancard, las señas 40, RUE DE BONAPARTE, PARIS, y el sello de garantía.

3—6.

SUBASTA VOLUNTARIA

El día 19 del corriente mes, á las 11 de la mañana, en el despacho del Notario don Joaquín M. Estévan (Travesía de San José, núm. 1,) se venderá en pública subasta la casa núm. 13 de la Rambla de Alvarez de esta ciudad.

Los títulos de pertenencia y pliego de condiciones para la subasta, están de manifiesto en el despacho de dicho Notario.

5—8

REGISTRO CIVIL

Defunciones ocurridas desde las 12 de ayer á las 12 de hoy.

En la ciudad.

Ana Duch 5 años.

Narciso Serra, 55 años.

Varones 0.—Hembras 00.

(Servicio particular de «La Neotafía»)

Boletín religioso

SANTOS DE HOY

Santos Nicasio y Quirino mártires.

CUARENTA HORAS

Están en la iglesia de las Capuchinas

Se descubre á las 8 de la mañana y á las 4 y 3 cuartos de la tarde y se reserva á las 11 y media de la mañana y á las 6 y 3 cuartos de la noche.

Imp. de LA LUCHA plaza del Grano 6, bajos.

que ha pinchado hasta hacerle sangre á un pobre jorobado que ha tenido el valor de no proferir ni un solo lamento. ¿Quieres encargarte de esta comisión?

—Pero eso esria mentir, padre, y me habeis prohibido que mienta, dijo Gúdula admirada.

Larfaille se mordió los labios. La inocente joven habia descubierto con una sola palabra el vituperable ardid que su padre se proponia. Por ningun motivo hubiera querido obligarla éste á avergonzarse, imponiéndola un indigno papel, y sin embargo, tenia ya formado su plan.

Buscó, pues, un término medio que diera los mismos resultados sin mortificar á aquella alma tan pura.

—No se trata de mentir, dijo con viveza, y Dios quiera que nunca te aconseja que faltes á la verdad. Deseo únicamente servirte de tí para dar una lección á esa aturdida joven, para lo que basta y sobra con que la devuelvas este alfiler. Al verlo, quedará más confundida que si se la reprendiese con la mayor severidad. Pero no debo ocultarte, hija mia, que estoy muy interesado en que guardemos gran reserva sobre mi disfraz. Los deberes de mi cargo me obligan á ello, lo cual no debe revelar á nadie, bajo pena de faltar á un juramento hecho al rey. No es necesario, pues, que digas á esa joven que la persona que te lo envia es un falso jorobado.

—¿Y qué he de decirle?

—Le dirás: «Mi padre me ha encargado que os entregue esto, y que os pregunte por qué causa habeis querido hacerle daño, cuando él no es ha hecho ninguno.» Le dirás esto, pero ni una palabra mas.

—¿Y si insiste? ¿Y si me pregunta?

—No responderás nada y te vendrás corriendo á contarme el efecto que le haya producido el recado. Estoy seguro que se turbará en cuanto vea el alfiler, y me conviene sa-

—¡Alabado sea Dios! Me habia figurado...

—¿Qué? acaba. Haces que me impaciento con tus espantos y tus exclamaciones.

—Temia que se hubiera introducido en las carnes... Padre, mirad.

Y Gúdula sacó de la joroba postiza el alfiler que Violeta habia clavado para denunciar al caballero el disfraz del espía.

—Afortunadamente me he engañado, repuso; la punta se hundió en la lana, pero los infames querian pincharos; sin duda temian á un pobre jorobado y querian torturarle... ¡Esto es indigno!

Otra niña hubiérase reído, á no dudar, del carácter de la broma, pero Gúdula era muy severa en todos sus sentimientos.

Larfaille habia puesto la cara mas cómica del mundo al mirar el alfiler acusador, y si Argenson lo hubiera visto en aquel instante, sin embargo de su gravedad, no hubiera podido contener una carcajada. El descubrimiento habiale causado una profunda turbación, que se manifestaba en su rostro con visajes originalmente grotescos.

Su estupor cambiósese en despecho y luego en cólera. Larfaille comprendió que habia sido burlado. ¿Por quién? No lo sabia, para averiguarle cogió el instrumento de su derrota. No habia medio de engañarse: aquel alfiler largo, fuerte, acerado, era de los que entonces prendian las mujeres en sus cabellos, sobre todo las que, por su condición, se veian obligadas ellas mismas á peinarse.

Larfaille reconoció el aguijón de una avispa que desde algunos dias atrás zumbaba á su alrededor sin que pudiera cogerla, el aguijón de una abeja que creia demasiado poderosa para defender el plan de la conspiradores. El alfiler pertenecía seguramente á Violeta, única mujer que encontrara

LA LUCHA

Diario de Gerona

FUNDADO EL AÑO 1871.

PRECIOS DE SUSCRIPCION:

En la Capital.	4'50 ptas. trimestre
Fuera de la Capital.	5 » »
Ultramar, en oro.	18 » semestre
Id. un año en oro	25 » »
Extranjero.	7'50 » trimestre

Todo pago se entiende por adelantado.

Redacción y Administración calle del Progreso, 4, 3.º, 1.

PÍLDORAS DE RIAZA

DE
Perez Negro

Recomendadas por médicos y enfermos, como la mejor preparación que se conoce para curar fiebres intermitentes, ya sea *Tercianas, Cuartanas ó Cotidianas*.

No hay necesidad de privarse de ninguna clase de alimentos.

Veintiocho años de éxito! Caja con 80 píldoras, 5 pesetas. media con 40, 3 pesetas. De venta en todas las mejores farmacias, de la provincia y en la *Sociedad Farmacéutica Española* en Barcelona; remitiéndolas también directamente su autor, previo pago de su importe, sin aumento de precio, desde cualquier punto que se pidan.

Farmacia de Perez Negro, Ruda, 14 Madrid L. N

ACADEMIA DE MAZAS

PREPARATORIA PARA INGENIEROS Y ARQUITECTOS
Valverde, 22, Madrid.

Con grandes mejoras en la instalación ha sido trasladada esta Academia, de la calle del Pez, 40, a AL DE VALVERDE, 22. Su brillante y numeroso cuadro de Profesores, así como la amplitud y condiciones de su local, hacen de esta Academia uno de los Establecimientos de enseñanza más notables de España.

Los 650 alumnos que han pasado por sus aulas, son la prueba del éxito alcanzado por este Centro.

Los padres pueden visitar el local.—Alumnos internos, medio internos y externos.
La correspondencia al Director, Valverde, 22, MADRID.

Administración Principal de Correos de Gerona.

Horas de salida y entrada de los correos en esta principal

Entradas	Salidas
Madrid. 9'30 mañana	2'30 tarde
Barcelona. 9'30 m. 5'45 t.	6'30 mañana y 2'30 tarde
Lancia. 7'30 m. 3'20 t.	8'30 id. y 5 tarde
S. Feliu de Guixols. 7'30 m. 3'20 t.	8'30 id. y 5 tarde
Olot y su línea. . . 5'30	11 id.

Distribución de la correspondencia á domicilio la verificarán los carteros á las 8 y 10'15 mañana y 6'15 tarde.

Despacho de certificados y cartas en lista de 10 mañana á 1 de la tarde. Valores declarados, de 10 á 12 de la mañana.

Para el apartado, á las 7'45 y 10 mañana y 3 y 6 tarde.

La correspondencia de los buzones de los estancos se recoge á la 1'30 tarde y á las 9 de noche y la depositada en el de la principal 5 minutos antes de la salida de los correos. La depositada en el buzón de la estación de Francia se recoge con 5 minutos de anticipación á la llegada de los trenes correos, y la del buzón de la estación de San Feliu de Guixols 5 minutos antes de la salida.

Para depositar la correspondencia oficial en esta administración, de 5'30 mañana á 1 tarde y de 1'20 á 5'30 tarde. Entrega de periódicos á las 5 de la mañana, 1'30 y 4'30 tarde, y de correspondencia falta de franqueo de 10 mañana á 1 tarde.

— 178 —

en su expedición nocturna, única también que estuviera interesada en denunciar á sus enemigos.

El exento torturó su memoria por recordar hasta los menores movimientos de la hija de maese Barba-Blanca. Sus dependientes le habían ya advertido que estuvo rondando por la calle de Quincampoix, cerca de sus emboscadas.

Aquella exploración, emprendida por la ramilletera, lo había tenido evidentemente otro objeto que saber si el camino estaba libre para que huyera su amante. A su regreso le advirtió sin duda que no era posible escapar por allí y debió indicarle el callejón de Venecia como único recurso. Finalmente, por convencerle del peligro, forzándole á reconocer la presencia de un espía, había ideado el recurso del alfiler.

Para Larfaille todo era indudable, y le parecía combinado y ejecutado con la mayor sagacidad. Decididamente Violeta era una adversaria digna de él. Y como en su cerebro la conclusión práctica seguía siempre de cerca al razonamiento, pasó á examinar al instante las pruebas que resultaban de aquel descubrimiento. A su juicio no existía duda alguna de que en la taberna de *La Espada de Madera* reuníanse, y quizás era el cuartel general de los conspiradores; que las inmediaciones de aquella taberna tan concurrida estaban llenas de escondrijos y que no era fácil prender en ella á los conjurados. Era, sobre todo, indiscutible que la ex-vendedora de flores, criada por la noche y remendada por el día, era el auxiliar más interesado, más hábil y por consiguiente el más peligroso de los invisibles enemigos del Regente.

Gujado por el encadenamiento de los hechos á su plan primitivo, resolvió empezar por desembarazarse de aquel afiliado con jabón. Esto no debía ser difícil; pues conservaba en su bolsillo la orden de arresto en blanco, firmada por el ministro. Buscar la ocasión para el secuestro era el *a b c* del oficio.

— 179 —

El arresto de Violeta quedó, pues, irrevocablemente decidido. Además, aquella forma indirecta de proceder contra el coronel proporcionaba al exento mayores ventajas. Pensó que, mientras la hija de maese Barba-Blanca sirviera á los parroquianos de la taberna de *La Espada de Madera*, no podía Larfaille soñar en introducirse en ella, ni aun con el disfraz más impenetrable. Los ojos que le habían conocido, á pesar de su peluca y joroba artificial, tenían por fuerza que descubrirle por mucho que se ocultara.

Era preciso trabajar siempre fuera del alcance de su mirada, y para ello lo más conveniente era coger á la joven y enviarla á colonizar la Luisiana. Que muriera allí de miseria y desesperación importaba poco, si gracias á aquel procedimiento arbitrario, conseguía burlar los proyectos de La Junquera y su banda.

Así pensaba Juan Larfaille, y sin embargo, si alguno hubiera tocado un cabello de su hija adoptiva, se hubiese dejado matar cien veces por defenderla ó por vengarla. Quería á toda costa secuestrar á Violeta, pero deseaba que nadie se atreviese á Gúdula.

Violeta era caza para el hospital general ó para el Mississippi; Gúdula, sagrada.

Es preciso, sin embargo, hacer justicia al amigo del difunto Desgrais, pues que le sobrevino un escrúpulo. Antes de proceder á la ejecución de la sentencia que acababa de pronunciar en su fuero interno contra la niña, quiso asegurarse de que esta era la misma por quien había sido burlado.

—Mi querida pequeñuela, dijo á Gúdula, no debes conmoverte por una tontería. El, ó mejor dicho, ella, porque esa aguja pertenece á una mujer, quería divertirse, pero no hacerme daño. Me parece que conozco á esa burlona, y por todo castigo quiero que sienta los remordimientos de su mala acción. Estoy seguro que lo sentirá cuando se le diga